

Exposition d'Art « Bastélica, peintre pluriel »



Pour sa grande exposition estivale à la Salle des Fêtes, Peymeinade a mis cette année à l'honneur les sœurs Bastélica, Marie-France, Loetitia et Martine, vraies triplées dont toutes les toiles sont peintes à trois mains.

Le vernissage samedi 8 juillet a réuni plus de 300 personnes en présence de Monsieur le Maire, de Madame l'Adjointe aux Affaires Culturelles, des élus de Peymeinade, du Sénateur Monsieur Leleux, de Madame Vidal représentant Monsieur Viaud, Maire de Grasse, de Madame Segondy élue à la culture à Cannes, de Madame Aouizerate chargée de mission à l'Action Nationale des élus pour la Route Napoléon et également de nombreux artistes dont Messieurs Giacomo de Pass, Kristian et Raymond Poulet.



Le public a pu découvrir des animations particulièrement originales avec les airs du groupe Cassonade et une démonstration de danses de cour du Premier Empire par le Souvenir Napoléonien, en écho au tableau « Napoléon » présenté en exclusivité. L'exposition s'est ensuite poursuivie tout au long du mois de juillet avec un grand succès, les visiteurs ont été extrêmement séduits par la singularité de cette œuvre et ont apprécié d'être guidés par les sœurs Bastélica elles-mêmes.





Retour sur l'exposition des sœurs BASTÉLICA

Malgré la «disette» budgétaire qui frappe les collectivités, la ville de Peymeinade a inscrit la culture dans ses priorités de la politique communale. La culture sous toutes ses formes et dans toutes ses expressions artistiques est un BIEN qui doit profiter à tous les publics.

Dans le cadre de cette politique, la municipalité souhaite rendre hommage, chaque année, aux artistes peymeinadois y compris ceux qui jouissent déjà d'une notoriété nationale ou internationale.

Cette année, la salle des fêtes transformée en musée, a accueilli pendant 3 semaines les sœurs Bastélica, ces triplées monozygotes qui peignent à 3 mains ce qui leur vaut le joli nom de peintre pluriel.

La ville est heureuse d'avoir permis à ses habitants et aux visiteurs extérieurs de découvrir ou redécouvrir cette peinture à la fois singulière et plurielle.

La municipalité se réjouit du succès de cette exposition des sœurs Bastélica qui méritent le soutien de mécènes pour poursuivre leur art.

Le maire

